

参加費無料（申込締切：10/14（水））
（定員になり次第締め切らせていただきます。）

アクセシブルデザイン推進協議会 「AD シンポジウム 2026」

2026 年 10 月 20 日（火）13:30 から 16:00

【基調講演】
「東京都美術館のアクセシビリティ」
熊谷香寿美（くまがい かずみ）氏

【講演】
「共遊玩具への取り組み」
高橋玲子（たかはし れいこ）氏



東京都美術館
（公益財団法人東京都歴史文化財団）
アート・コミュニケーション係長
学芸員

一橋大学法学部卒業、一橋大学大学院言語社会研究科修士課程修了。
民間企業での勤務を経て 2013 年より東京都美術館アート・コミュニケーション事業に従事。2022 年より現職。
美術館を拠点に、多様な背景を持つ市民をはじめ、大学・文化施設・医療福祉機関等と連携したプロジェクトを統括。

株式会社タカラトミー
コーポレート統合本部 サステナビリティ推進室 サステナビリティ推進部
倫理・社会価値推進課

1993 年に玩具メーカーのタカラトミーに入社。トレンドリサーチのための部署、就学前幼児向け玩具の開発部署等を経て、目や耳に障害のある子どもたちも一緒に楽しめる一般市場向け「共遊玩具」の開発促進と普及活動業務に従事。
趣味は合唱で主に西洋の教会音楽を複数の合唱団で歌っている。
全盲の視覚障害者。



基調講演は、「東京都美術館のアクセシビリティ」と題し、熊谷香寿美氏に「障害の有無に関わらず、だれもが作品を介して豊かな時間を過ごせるよう行っている様々なアクセシビリティ」についてご講演いただきます。

続いて高橋玲子氏に、「共遊玩具への取り組み」と題し、「目が見えない子どもや耳の聞こえない子どもと一緒に楽しく遊べるように工夫して作られたおもちゃ『共遊玩具』の開発等」についてご講演いただきます。業種・職種にかかわらず広く活用できるサポート事例、取り組み事例が満載です。皆様是非ご視聴ください。

【開演】13:30（13 時 15 分頃よりオンラインにアクセスできるよう準備します。）

【定員】オンライン（Zoom ウェビナー）参加 150 名

【主催】アクセシブルデザイン推進協議会（ADC）

（一財）家電製品協会、（公財）交通エコロジー・モビリティ財団、（公財）テクノエイド協会、
（一財）日本規格協会、（公社）日本包装技術協会、（公財）共用品推進機構

【申込み】QR コードか以下の URL からお申込みください。

<https://forms.cloud.microsoft/r/9JThgNt5Dp>

*手話通訳、Zoom AI によるウェビナー要約機能を使用して配信します。

10 月 16 日（金）までにご登録いただいたメールアドレスに参加用 URL をお送りします。

開催日前日までに届かない場合はお手数ですが、アクセシブルデザイン推進協議会 イベント係までご連絡いただけますと幸いです。

【お問い合わせ】アクセシブルデザイン推進協議会 イベント係：info2021@ad-council.org

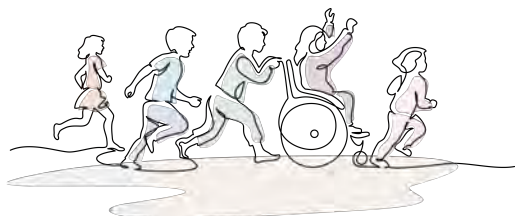
やむを得なく配信中止になる場合は、ご登録をいただいた連絡先にお知らせいたします。予めご容赦いただけますと幸いです。

申込み QR コード



AD シンポジウム 2026

Schedule



13:15

受付

13:15 頃から事前にご案内した参加用 URL よりお入りください。
オンラインの準備の都合により、時間が前後する場合がありますこと、ご容赦ください。

13:30

開会

会長挨拶：

アクセシブルデザイン推進協議会（ADC）

会長 青木和夫

13:35

14:20

基調講演

東京都美術館のアクセシビリティ

講師：

熊谷香寿美（くまがいかずみ）氏

東京都美術館（公益財団法人東京都歴史文化財団）

アート・コミュニケーション係長 学芸員

14:30

15:15

講演

共遊玩具への取り組み

講師：

高橋玲子（たかはしれいこ）氏

株式会社タカラトミー

コーポレート統合本部 サステナビリティ推進室

サステナビリティ推進部 倫理・社会価値推進課

15:15

15:55

ADC 活動報告

アクセシブルデザイン推進協議会（ADC）

幹事 星川安之

15:55

閉会